

Articoli e approfondimenti



In questa pagina è possibile consultare gli interventi dei funzionari della Soprintendenza presentati nell'ambito di convegni, seminari e incontri di studio, nonché articoli pubblicati in volumi di atti o in periodici. Si segnalano anche lavori di collaboratori, qualora illustrino lavori svolti su incarico della Soprintendenza stessa.

Per il momento diamo conto di quanto stampato finora nella rivista «[Rimarcando](#)», edita a cura della Direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici delle Marche.

MARIO VINICIO BIONDI, *Progettazione di trasferimento di un archivio*, in *Il volontariato per la salvaguardia dei beni culturali in emergenza. Atti del convegno, Abbazia di Fiastra - Tolentino, 27-29 febbraio / 6-7 marzo 2004*, numero monografico di [«Rimarcando», 0/2005](#) [1], pp. 136-144

MARIA PALMA, *Il censimento degli archivi ospedalieri delle Marche*, in [«Rimarcando», 1/2006](#) [2], pp. 157-162

LUCIA MEGALE, *Censimento e catalogo de archivi dell'Architettura moderna e contemporanea nelle Marche. Primi risultati*, in [«Rimarcando», 1/2006](#) [3], pp. 163-168

ILARIA ZACCHILLI, *L'archivio privato dell'architetto Vincenzo Pilotti*, in [«Rimarcando», 2/2007](#) [5] [4], pp. 107-110

MARIA PALMA, *Un anno di attività della Soprintendenza archivistica per le Marche tra tutela e valorizzazione*, in [«Rimarcando», 2/2007](#) [5] [4], pp. 166-171

MARIA PALMA, *Attività di conservazione e linee di intervento della Soprintendenza archivistica per le Marche*, in [«Rimarcando», 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6], pp. 172-174

LUCIA MEGALE, *L'archivio privato dell'architetto Luigi Garlatti Venturini*, in [«Rimarcando», 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6], pp. 175-178

Schede ([«Rimarcando», 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6], pp. 179-184):

Silvia Laponi, *L'Archivio storico comunale di Pioraco 1613, unità archivistiche 1897, metri lineari 120*

Valentina Zega, *L'archivio storico comunale di Gagliole, 1543-1998, unità archivistiche 1322, metri lineari 100*

Silvia Laponi e Erica Negromonti Tini, *L'archivio della Collegiata di Sant'urbano e San Michele Arcangelo di Apiro 1558-1986, unità archivistiche 69, metri lineari 50*

SONIA FERRI, *Gli archivi dell'Assistenza e beneficenza di Fossombrone*, in [«Rimarcando», 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6], pp. 185-190

FRANCESCA MERCATILI, *L'archivio dell'ex Ospedale Psichiatrico Provinciale di Fermo*, in [«Rimarcando», 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6], pp. 191-194

LUCIA MEGALE, *Censimento e catalogo di archivi dell'Architettura moderna e contemporanea nelle marche: nuovi risultati*, in [«Rimarcando». 3/2008](#) [11] [10] [9] [8] [7] [6] , pp. 269-273

MARIA ADELAIDE LORENZETTI MAZZONI, *Fedele Bianchini di Macerata, allievo del Canova che ha fatto scuola di sì gran Maestro*, in [«Rimarcando». 5/2010](#) [14] [13] [12] , pp. 118-124

SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LE MARCHE, *Schede dei lavori conclusi nell'anno 2010*, in [«Rimarcando». 5/2010](#) [14] [13] [12] , pp. 201-208

MAURO TOSTI CROCE, *Attività 2009 della Soprintendenza archivistica per le Marche*, in [«Rimarcando». 5/2010](#) [14] [13] [12] , pp. 227-230

MAURO TOSTI CROCE, *Gli archivi dell'Architetto. Un patrimonio da salvaguardare*, in [«Rimarcando». 6/2011](#) [18] [17] [16] [15] , pp. 48-59

MARIA ADELAIDE LORENZETTI MAZZONI, *Le Marche dei Monasteri e dei Conventi*, in [«Rimarcando». 6/2011](#) [18] [17] [16] [15] , pp. 60-66

CAROLINA CIAFFARDONI, *Riordinamento e inventariazione dell'archivio privato "Renato Tozzi Condivi" di Ascoli Piceno*, in [«Rimarcando». 6/2011](#) [18] [17] [16] [15] , pp. 72-80

SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER LE MARCHE, *Schede dei lavori conclusi nell'anno 2011*, in [«Rimarcando». 6/2011](#) [18] [17] [16] [15] , pp. 121-125

MAURO TOSTI CROCE, *Le celebrazioni dei 150 anni dell'unità d'Italia della Soprintendenza archivistica per le*

Marche, in [«Rimarcando. 150 anni dall'unità d'Italia»](#) [19] , Edizione speciale, 2011, pp. 48-54

Collegamenti

- [1] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=789>
- [2] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=788>
- [3] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=788>
- [4] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=786>
- [5] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=786>
- [6] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [7] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [8] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [9] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [10] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [11] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=785>
- [12] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=779>
- [13] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=779>
- [14] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=779>
- [15] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=780>
- [16] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=780>
- [17] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=780>
- [18] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=780>
- [19] <http://www.marche.beniculturali.it/getFile.php?id=782>